



INFORMACIÓN GENERAL

- *INSCRIPCIONES
- *PRESENTACIÓN DE ABSTRACT
- *GUIA PARA LA INSCRIPCIÓN Y PARA LA PRESENTACIÓN DE ABSTRACT

**PRÓRROGA PARA LA INSCRIPCIÓN DE TRABAJOS Y EXPOSITORES:
HASTA EL 28 DE SEPTIEMBRE DE 2024**

El Departamento de Artes Audiovisuales de la UNA y las carreras de Posgrado de Arte Terapia organizan el Congreso Internacional Universitario de Arte Terapia.

Fecha: 13, 14 y 15 de noviembre de 2024

Modalidad: Presencial

Sede: Departamento de Artes Audiovisuales – UNA. Jerónimo Salguero 60.
Ciudad Autónoma de Buenos Aires – Argentina.

**INSCRIPCIÓN ASISTENTES:
ABIERTA DE FORMA PERMANENTE**

**INSCRIPCIÓN DE TRABAJOS Y EXPOSITORES:
HASTA EL 28 DE SEPTIEMBRE DE 2024**



El Congreso está **destinado** a profesionales de la salud, la educación y la cultura. Estudiantes y docentes de carreras arte terapéuticas o afines. Investigadores e investigadoras.

La **convocatoria** está abierta a la presentación de Ponencias, Talleres, Workshops, Posters, Performances arte terapéuticas y Videos.

EJES TEMÁTICOS:

- Arte Terapia y Salud Mental.
- Arte Terapia y Medicina.
- Arte Terapia y Educación.
- Arte Terapia y Temas Sociales y Comunitarios – Colectivos.
- Arte Terapia y Cultura.
- Arte Terapia e Investigación
- Formación Universitaria Arte Terapéutica a distancia.
- Arte Terapia y Sistema Universitario
- Arte Terapia y Nuevos Medios Tecnológicos
- Arte Terapia en pandemia. Experiencia.
- Video Terapia.
- Epistemología y hermenéutica de Arte Terapia.

REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN:

La inscripción para asistentes y expositores se realizará mediante formulario virtual. TODAS las categorías de participantes y TODAS las personas que firmen como autores/as de un mismo trabajo deben completar la ficha de inscripción ya que es PERSONAL. Esta información es importante a los efectos de las certificaciones.

La participación en este Congreso, sea como expositor o como asistente, tiene un valor de inscripción. Este valor es por persona, independientemente de si participa como expositor, como asistente o con más de un trabajo aceptado en el Congreso.



VALORES (Para expositores y asistentes):

- a) Participantes extranjeros: U\$S 120 (ciento veinte dólares).
- b) Estudiantes extranjeros: U\$S 60 (sesenta dólares) los estudiantes que se anoten en grupos de a cinco podrán acceder a una beca.
- c) Participantes Nacionales: \$ 50.000 (cincuenta mil pesos argentinos).
- d) Estudiantes y Docentes de Universidades argentinas: \$ 40.000 (cuarenta mil pesos argentinos).
- e) Estudiantes de la UNA. Docentes y Nodocentes de la UNA: \$30.000 (treinta mil pesos argentinos).
- f) Estudiantes de Grado y Posgrado. Docentes y Nodocentes del Departamento de Artes Audiovisuales de la UNA: Beca Completa.
- g) Graduados y graduadas de las carreras de Posgrado de Arte Terapia del Departamento de Artes Audiovisuales UNA: Beca Completa.

MEDIOS DE PAGO

Exclusivamente mediante depósito bancario / transferencia bancaria:

Banco: Banco de La Nación Argentina

Sucursal: Balvanera

Caja de Ahorro en \$

Número de Cuenta: 400148/03

CBU: 0110004420000400148034

Código SWIFT (Para transferencias desde el exterior): NACN AR BA

Una vez efectuado el pago, deberá enviar el comprobante por mail a: congreso.arteterapia@una.edu.ar indicando en el asunto: "Comprobante de pago + su nombre y apellido"

Es imprescindible que conserve el comprobante del depósito o transferencia ya que le podrá ser solicitado al momento de la acreditación. Los recibos definitivos se entregarán personalmente al inicio del Congreso.



REQUISITOS PARA LA PRESENTACIÓN DE ABSTRACT - TRABAJOS

La inscripción de trabajos se realizará mediante formulario virtual.

Las personas autoras de un trabajo designarán a un responsable encargado de cargar el trabajo y será quien reciba las notificaciones sobre el mismo.

La persona responsable debe completar el formulario el cual YA INCLUYE la ficha personal de inscripción por lo que NO deberá completar el formulario destinado a ese ítem. El resto de las personas autoras de un trabajo que quieran acreditarse al Congreso y obtener su certificado de participación deberán completar el formulario de inscripción personal.

La participación en este Congreso, sea como expositor o como asistente, tiene un valor de inscripción. Este valor es por persona, independientemente de si participa como expositor, como asistente o con más de un trabajo aceptado en el Congreso.

Inscribir el trabajo en el Congreso Internacional Universitario de Arte Terapia implica el compromiso por parte de los autores de que al menos un/a integrante podrá hacer la presentación en las fechas establecidas.

Se deberá completar el formulario de la presentación siguiendo los pasos indicados a continuación:

1- Título: no deberá extenderse más de 20 palabras.

2- Autores: deben precisar su/s nombre/s y apellido/s e Institución o Instituciones a la/s que pertenecen.

3- Síntesis/Abstract: Mínimo: 200 palabras – Máximo: 250 palabras. Se le solicitará que, además de completar el ítem "abstract" en el formulario, adjunte un archivo Word (exclusivamente) con el mismo abstract, sin cambios ni agregados. Mínimo: 200 palabras – Máximo: 250 palabras. Letra Times New Roman, tamaño 12, sin sangría, sin notas al pie, sin numeración, sin viñetas.

El cuerpo del resumen deberá ser lo suficientemente informativo y claro para ser juzgado críticamente por el comité académico.



4- **IMPORTANTE:** Los workshops y/o talleres deben ser para un máximo de 30 participantes. Aquellos que sean dirigidos a menos cantidad de asistentes, tienen que tener disponibilidad para repetirlo al menos una vez. La duración del workshop o taller debe tener una duración máxima de una hora y media (1½ hora). Los materiales necesarios para el desarrollo del taller o workshop deben ser provistos por el tallerista, sin excepción.

5- Se deberá escribir en el Curriculum Vitae resumido de cada autor. Máximo: 360 caracteres. Se le solicitará que, además de completar el ítem "CV's" en el formulario, adjunte un único archivo Word con todos los curriculums vitae, sin cambios ni agregados.

6- Se deberá completar lo solicitado en la SECCIÓN 5 seleccionando la opción correspondiente.

7- Se deberá completar lo solicitado SECCIÓN 9 con la bibliografía utilizada y respetando las normas APA.

IMPORTANTE:

El tiempo máximo de exposición será de 15 minutos, independientemente de la extensión del escrito.

Inscripción de TRABAJOS:

<https://forms.gle/FtBChEUg7L646XDn6>

Inscripción de ASISTENTES Y EXPOSITORES (ficha de inscripción personal):

<https://forms.gle/Hj43hVSEeVDE8R4y9>



Toda la información y sus actualizaciones, se encontrarán publicadas en:
www.audiovisuales.una.edu.ar

También compartiremos información y contenidos en la Plataforma Audiovisual del Departamento. <https://audiovisualesuna.ar/>

Mail de contacto: congreso.arteterapia@una.edu.ar